

ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ»

КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ



УТВЕРЖДАЮ
Ректор ЧУ ВО «МГТА»
к.ф.-м.н., доцент
Шемякин А.Б.

» сентября 20 17 г.

**ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОГО
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**
по направлению 54.03.01 «Дизайн»

Одобрено на заседании кафедры
Дизайна и изобразительных искусств
(протокол № 7/17 от «04» сентября 2017 г.)

Заведующий кафедрой к.п.н.

Токарева Н.В.

Москва 2017

В творческом вступительном испытании принимают участие абитуриенты, поступающие в ЧУ ВО «МГТА» и Липецкий филиал ЧУ ВО «МГТА» на все формы обучения по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

Целью творческого вступительного испытания является проверка наличия творческих способностей абитуриента.

При поступлении на направление подготовки 54.03.01 «Дизайн» абитуриентами предоставляется портфолио, далее по портфолио проводится собеседование.

Портфолио должно содержать от 2-х до 5-ти авторских творческих работ, выполненных за последние несколько лет. Они могут представлять собой графические или живописные работы, выполненные на акварельной бумаге (формат А3 или А4) на различные общекультурные темы, а также фотографические этюды или дизайнерские разработки (наброски, чертежи и т.д.).

Абитуриент должен продемонстрировать владение начальными основами академической живописи и рисунка, понимание гармонии цвета и колорита; умение передавать характер и образ изображаемых объектов; владение начальными основами построения композиции и наличие творческого потенциала.

Портфолио оформляется в виде файла, содержащего творческие работы с наличием титульного листа с указанием фамилии, имени и отчества абитуриента в печатном виде. Наличие портфолио является обязательным требованием при поступлении.